

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №38 ГОРОДА НОВОШАХТИНСКА

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
Е.В.Евсеева
Протокол № 4 от
«30» августа 2021г.

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР
Т.В.Ермакова
«30» августа 2021г.

«Утверждаю»
Директор школы
Л.А.Русских
Приказ № 99 от
«31» августа 2021г.



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

(учебный предмет, курс)

уровень общего образования (класс)

начальное общее, 4 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее с указанием класса)

Учитель: Алексеевко Наталия Евгеньевна
(ФИО, категория)

2021-2022 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана:

- в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);
- на основе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ООШ № 38 города Новошахтинска .
- на основе авторской программы курса «Литературное чтение» 4 класс, автор Э.Э.Кац

Э.Э.Кац

Э. Э. Кац (« Программы общеобразовательных

учреждений. Начальная школа: 4-й класс. УМК «Планета знаний» (сборник).

–М., АСТ. Астрель,)

- учебного плана МБОУ ООШ № 38 г. Новошахтинска на 2021-2022 учебный год

- положения ОУ «О рабочих программах»

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, который включает учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

Развернутое тематическое планирование составлено по учебнику, входящему в учебно-методический комплект учебников «Планета знаний» (под общей редакцией И. А. Петровой):

1. Литературное чтение» Кац Э.Э. Москва: «Астрель», 2011
2. «Рабочие тетради» № 1, 2 к учебнику «Литературное чтение» Кац Э.Э.
3. «Обучение в 4 классе» по учебнику «Литературное чтение» Кац Э.Э. Программа. Методические рекомендации. Поурочные разработки. Москва: «Астрель», 2011

Целью курса изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у учащихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

Определяются **общие задачи учебного предмета:**

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);

- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи учащихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру основной образовательной программы начального общего образования. Рабочая программа конкретизирует содержание тем (разделов, глав), даёт примерное распределение учебных часов по темам (разделам, главам) и рекомендуемую последовательность изучения тем (разделов, глав) учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, психолого-физиологических и возрастных особенностей учащихся.

Личностные результаты освоения РП по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли учащегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Метапредметные результаты освоения РП по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей учащихся с ЗПР *метапредметные результаты* могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты:

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
3. осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
4. понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
5. формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
6. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
7. формирование потребности в систематическом чтении;
8. выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Содержание учебного предмета

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
 - проблемно-диалогическую технологию,
 - технологию мини-исследования,
 - технологию организации проектной деятельности,
 - технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные и тд

Комбинированный урок, урок – беседа, урок - практические занятия, урок с демонстрацией объектов или изображений, самостоятельная работа.

Технологии обучения:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;

- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- технология опорных конспектов;
- информационные технологии.

Технологии, основанные на активизации и интенсификации деятельности обучающихся; групповые технологии разных видов: групповой опрос, диспут, опыт, урок-практикум, урок-отчёт или презентация проекта и т.д.

Проектная деятельность обеспечивает развитие познавательных навыков, умений: самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно планировать свою деятельность, самостоятельно приобретать новые знания для решения новых познавательных и практических задач; способствует практической реализации познавательной деятельности ребенка и развивает его индивидуальные интересы.

Проекты выполняются учащимися на добровольной основе.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Мифы (7 ч.)

Шумерский миф о боге Нинурте; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

2. Народные сказки (12 ч.)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

3. Былины (9 ч.)

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

4. Авторские сказки (16 ч.)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

5. Басни (7 ч.)

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; ЦиприанГодебский «Дуб и деревца».

6. Слово о родной земле (7 ч.)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

7. О прошлом Родины (7 ч.)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

8. Прошла по земле война (6 ч.)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

9. О добре и красоте (10 ч.)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».

10. Мир детства (7 ч.)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»;

11. Удивительные приключения (8 ч.)

М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчишки».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

3. Тематический план учебного предмета

Количество учебных часов.

Рабочая программа в 4 классе рассчитана на 3 часа в неделю на протяжении учебного года, то есть 102 часа в год.

Срок реализации рабочей учебной программы – 2021-2022 учебный год.

В 2021 -2022 учебном году программа будет реализована за 101 час, так как 1 урок выпадают на праздничный день: 08.03. Программа будет реализована за счет уплотнения учебного материала.

№ п/п	Раздел, тема раздела	Кол-во часов	Проверочные работы
1.	Мифы	7	1
2.	Народные сказки	12	1
3.	Былины	9	1
4.	Авторские сказки	16	1
5.	Басни	7	1
6.	Слово о родной земле	7	1
7.	О прошлом Родины	7	1
8.	Прошла по земле война	6	1
9.	О добре и красоте	10	1
10.	Мир детства	7	1
11.	Удивительные приключения	13	1
Итого		101	11

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Дата
		Мифы(7 ч)		

1.	1.	Шумерские мифы «Подвиги бога Нинурты».	1	01.09
2.	2.	Древнегреческие мифы «Нарцисс и Эхо».	1	02.09
3.	3.	Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции	1	07.09
4.	4	Читальный зал. Древнегреческий миф «Царь Мидас»	1	08.09
5.	5.	Славянские мифы.	1	09.09
6.	6.	Поэтические приемы, пришедшие из мифов. А. В. Кольцов «Урожай».	1	14.09
7.	7.	Диагностическая работа по теме «Мифы»	1	15.09
		Народные сказки (12 ч)		
8.	1.	Народные сказки	1	16.09
9.	2.	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	1	21.09
10.	3.	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	1	22.09
11.	4.	Русская народная сказка «Находчивый солдат»	1	23.09
12.	5.	Русская народная сказка «Мужик и царь»	1	28.09
13.	6.	Армянская народная сказка «Портной и царь»	1	29.09
14.	7.	Сравнение сюжетных линий и героев сказок «Мужик и царь» и «Находчивый солдат»	1	30.09
15.	8.	Итальянская народная сказка «Кола-рыба»		05.10
16.	9.	Итальянская народная сказка «Кола-рыба» представление о добре и зле	1	06.10
17.	10.	Читальный зал русская народная сказка «По колено в золоте»	1	07.10
18.	11.	Читальный зал. Индийская сказка «Искусный ковровщик»	1	12.10
19.	12.	Викторина Сказки народов мира. Проверочное тестирование	1	13.10
		Былины (9ч)		
20.	1.	«Как Илья Муромец богатырем стал»	1	14.10
21.	2.	Былина «Илья Муромец и Соловей разбойник». Качество богатыря	1	19.10
22.	3.	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Поступки героев	1	20.10
23.	4.	Работа с научно-популярным текстом " Княженъе Владимира Святого"	1	21.10
24.	5.	А. К. Толстой. «Илья Муромец».	1	26.10
25.	6.	<i>Картинная галерея:</i> В. М. Васнецов. «Богатыри».	1	27.10
26.	7.	Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях	1	28.10
27.	8.	Н.Асеев «Илья. На заставе богатырь»	1	09.11
28.	9.	Проверочная работа по теме: «Былины»	1	10.11
		Авторские сказки (16 ч)		
29.	1.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане».	1	11.11
30.	2.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане».	1	16.11
31.	3.	Знакомство с художественными особенностями сказок и их лексикой, композицией	1	17.11
32.	4.	Отношение автора к персонажу	1	18.11
33.	5.	Картинная галерея М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»	1	23.11
34.	6.	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина	1	24.11

35.	7.	Н. С. Гумилев. «Маркиз де Карабас».	1	25.11
36.	8.	Биография и творчество К. Чапека	1	30.11
37.	9.	Карел Чапек. «Случай с русалками».	1	01.12
38.	10.	Статья о Д. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».	1	02.12
39.	11.	Д. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави».	1	07.12
40.	12.	Литературные приемы произведения	1	08.12
41.	13.	Отношения к героям. Сопоставление героев.	1	09.12
42.	14.	Внеклассное чтение. О. Кургузов. «Телевизионные макароны».	1	14.12
43.	15.	Контроль навыков чтения	1	15.12
44.	16.	Внеклассное чтение. С. Седов «Король женится»	1	16.12
Басни (7 ч)				
45.	1.	И. А. Крылов. «Трудолюбивый Медведь».	1	21.12
46.	2.	И. А. Крылов «Любопытный»	1	22.12
47.	3.	Эзоп. «Ворон и Лисица».	1	23.12
48.	4.	И. А. Крылов. «Ворона и Лисица».	1	11.01
49.	5.	Читальный зал. И. И. Дмитриев «Рысь и кот» И. А. Крылов «Лисица и виноград»	1	12.01
50.	6.	А. Е. Измайлов «Филин и чиж». Томас де Ирреатре «Утка и змея»		13.01
51.	7.	Диагностическая работа по теме «Басни»		18.01
Слово о родной земле (7ч)				
52.	1.	М. Яковлев. «Мама»	1	19.01
53.	2.	Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива».	1	20.01
54.	3.	С. Есенин. «С добрым утром!».	1	25.01
55.	4.	М. Пришвин. «Моя Родина».	1	26.01
56.	5.	И. Северянин. «Запевка» И. С. Никитин. «Русь».		27.01
57.	6.	Внеклассное чтение «Любимые стихотворения о родине»		01.02
58.	7.	Лирические произведения А. Плещеев «Летние песни» Н. Рубцов «Тихая моя Родина»	1	02.02
О прошлом Родины (7 ч)				
59.	1.	«Повесть временных лет».		03.02
60.	2.	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге».		08.02
61.	3.	Сопоставление текстов разных жанров	1	09.02
62.	4.	Народные исторические песни. «Сборы польского короля на Русь».	1	10.02
63.	5.	К. Ф. Рылеев. «Иван Сусанин».	1	15.02
64.	6.	Нравственные задачи произведения Ф. Н. Глинка. «Москва».	1	16.02
65.	7.	Картинная галерея: В. В. Маторин. «Дмитрий Донской».	1	17.02
Прошла по земле война (6ч)				
66.	1.	А. Ахматова. «Мужество».	1	22.02
67.	2.	Б. Полевой. «Последний день Матвея Кузьмина».	1	24.02
68.	3.	Нравственные качества человека	1	01.03

69.	4.	А. Твардовский. «Рассказ танкиста».	1	02.03
70.	5.	Внеклассное чтение. Рассказы о детях героях		03.03
71.	6.	Стихотворения посвященные ВОВ	1	09.03
		О ДОБРЕ И КРАСОТЕ (10ч)		
72.	1.	А. А. Фет. «На рассвете».	1	10.03
73.	2.	И. А.Бунин. «Густой зеленый ельник у дороги...».	1	15.03
74.	3.	Н. А. Некрасов. Отрывок из поэмы «Саша».	1	16.03
75.	4.	Жизнь и творчество К.Г.Паустовского	1	17.03
76.	5.	К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками».	1	29.03
77.	6.	Сопоставление литературных и музыкальных произведений. А. Н. Майков. «Мать».		30.03
78.	7.	Х.-К. Андерсен. «Соловей». Словесные иллюстрации к литературному произведению	1	31.03
79.	8.	Работа с научно-популярным текстом «Соловьи»	1	05.04
80.	9.	Внеклассное чтение. Х.К.Андерсен «Снежная королева»	1	06.04
81.	10.	Картинная галерея: И. И. Шишкин. «Рожь».	1	07.04
		Мир детства (7 ч)		
82.	1.	Н. А. Некрасов. «Крестьянские дети».	1	12.04
83.	2.	Л. Н. Толстой. «Детство».	1	13.04
84.	3.	И. А. Бунин. «Детство».	1	14.04
85.	4.	М.Твен.«Великолепный маляр» (из книги «Приключения Тома Сойера»)	1	19.04
86.	5.	М.Твен.«Великолепный маляр» (из книги «Приключения Тома Сойера»)	1	20.04
87.	6.	В. Солоухин. «Ножичек с костяной ручкой».	1	21.04
88.	7.	Соотношение внешнего облика персонажа с его переживаниями.	1	26.04
		Удивительные приключения (13 час)		
89.	1.	М. И. Цветаева. «Наши царства».	1	27.04
90.	2.	А. П. Чехов. «Мальчики»	1	28.04
91.	3.	Сопоставление героев.	1	03.05
92.	4.	Р. Л. Стивенсон. «Страна кровати».	1	04.05
93.	5.	Р. Э. Распе.«Самый правдивый человек на земле» (из книги «Приключения барона Мюнхгаузена»	1	05.05
94.	6.	Р. Э. Распе.«Самый правдивый человек на земле» (из книги «Приключения барона Мюнхгаузена»:«Верхом на ядре», «За волосы»).		10.05
95.	7.	Д. Свифт. «Путешествие в Лилипутию».		11.05
96.	8.	Д. Свифт. «Путешествие в Лилипутию».		12.05
97.	9.	Комплексная итоговая работа		17.05
98.	10.	Работа с научно-популярными текстами		18.05
99.	11	Внеклассное чтение. Т. Крюкова.«Хрустальный ключ»		19.05
100	12	Внеклассное чтение. Мои любимые книги		24.05

101.	13	Литературная викторина		25.05
------	----	------------------------	--	-------

Основные требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

Учащиеся должны уметь:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;

- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

ПРОВЕРЕНО
Протокол заседания
Методического совета

МБОУ ООШ №38

От _____ № _____

Подпись руководителя МС, ФИО