

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №38 ГОРОДА НОВОШАХТИНСКА

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

Ер / Е.В.Евсеева/

Протокол № 4 от

«30» 08 2021г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР

ЕВ /Т.В. Ермакова

« 30» 08 2021г.

«Утверждаю»

Директор школы

Аи /И.А.Русских/

Приказ № 99 от

« 31» 08 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ТЕХНОЛОГИИ

(учебный предмет, курс)

уровень общего образования (класс)

начальное общее, 1 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее с указанием класса)

учитель Суклина Виктория Валентиновна,

(ФИО, категория)

Год составления программы 2021

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана:

- в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);
- на основе основной образовательной программой начального общего образования МБОУ ООШ № 38 города Новошахтинска .
- на основе авторской программы «Технология» 1 класс, авторы О.В.Узорова; Е.А.Нефёдова (« Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 1-й класс. УМК «Планета знаний» (сборник). –М., АСТ. Астрель,)
- учебного плана МБОУ ООШ № 38 г. Новошахтинска на 2021-2022 учебный год
- положения ОУ «О рабочих программах»

В учебном плане на изучение «Технологии» отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, который включает учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

1. О.В.Узорова; Е.А.Нефёдова. «Технология». 1 класс учебник - М.: АСТ, «Астрель».
2. О.В.Узорова; Е.А.Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». - М.: АСТ, «Астрель».
3. В.Узорова; Е.А.Нефёдова. «Технология». 1 класс Рабочая тетрадь - М.: АСТ, «Астрель».

Данная программа по технологии обеспечивает соответствие общим целям обучения предмету технологии, предусмотренным государственным стандартом образования.

Цели:

- развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

- формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни;
- овладение знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

В процессе знакомства с различными видами декоративно-прикладного искусства и самостоятельного изготовления поделок у ребёнка постепенно образуется система специальных навыков и умений. Труд, затраченный на изготовление красивых и нужных поделок, пробуждает у детей желание к последующей деятельности.

Задачи

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Образовательные задачи

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- освоение технологических приёмов (знакомство с инструментами и материалами, а также – техника безопасности при работе с ними);
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний, умений и навыков; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера;
- знакомство с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

Воспитательные задачи

- формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари;
- формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;

- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
- формирование мотивации успеха и достижений творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- воспитание экономического подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи

- развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать;
- развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и др. источниками информации;
- развитие речи, памяти, внимания;
- развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентировка в пространстве и т.д.;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления;
- развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- развитие коммуникативной компетентности ребёнка.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения предмета «Технология» по данной программе будут сформированы предметные знания и умения, предусмотренные программой, а также личностные и метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и зле, красивом и безобразном, достойном и недостойном) у разных народов и их отражении в предметном мире;
- понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания

Могут быть сформированы:

- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приемы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки , данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объемные фигуры, виды работ и др.;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности обработки и оформления;
- наблюдать , сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам с, с которыми они связаны;
- конструировать объемные изделия из бумаги, пластилина, природного материала.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий; выслушивать друг друга, договариваться , работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и со взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- приходить к общему решению, работая в паре;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);

- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия; работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (доработка, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

3. Содержание учебного предмета

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

- проблемно-диалогическую технологию,
- технологию организации проектной деятельности,
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные и тд

Комбинированный урок, урок – игра , урок – беседа, урок – путешествие, урок - практические занятия, урок-экскурсия, урок с демонстрацией объектов или изображений, самостоятельная работа.

Технологии обучения:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- технология опорных конспектов;
- информационные технологии.

Технологии, основанные на активизации и интенсификации деятельности обучающихся; групповые технологии разных видов: групповой опрос, диспут, опыт, урок-практикум, урок-отчёт или презентация проекта и т.д.

Проектная деятельность обеспечивает развитие познавательных навыков, умений: самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно планировать свою деятельность, самостоятельно приобретать новые знания для решения новых познавательных и практических задач; способствует практической реализации познавательной деятельности ребенка и развивает его индивидуальные интересы.

Проекты выполняются учащимися на добровольной основе.

Виды работ на уроках

Программа предполагает в каждом разделе динамичную смену рода деятельности.

Каждая тема требует освещения учителем разнообразной информации. Это может быть: объяснение, рассказ, предварительная, текущая и итоговая беседа.

Особое внимание уделяется *правилам безопасной работы с инструментами (ножницы, шило, игла) и материалами (клей, пластилин, семена)*. В силу возрастных особенностей, младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами и материалами в их практическом применении.

Лабораторные работы позволят детям освоить каждую тему в полном объеме, узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями. Например, при изучении темы «нити и веревки» в ходе лабораторной работы выявляется, что нити и веревки имеют различную толщину, фактуру, структуру, упругость, прочность, сферу применения, что их можно растягивать, разрывать различными способами, разделять на волокна. Попутно рассматриваются свойства ваты, как сырья для самодельной нити (состоит из волокон). И разбираются способы изготовления нитей и веревок (прядение, скручивание, складывание, сплетение).

Нередко в ходе урока учащиеся проводят такой вид работы, как *эксперимент*. Для ребенка выполнение лабораторной работы – уже экспериментирование, но иногда для заострения внимания на особо важных моментах применяется именно эта терминология. проводя эксперимент, ребенок в таких случаях строит предположение (гипотезу), которое затем подтверждается или опровергается, и делает вывод.

Практические работы помогут пошагово отработать каждый новый прием и навык до изготовления поделок. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы материалы (пластилин, бумага, листья) почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.

Отдельного внимания заслуживает рубрика «Школа юного мастера». Это – сочетание практической работы с изготовлением поделки и экспериментом. В отличие от изготовления базовой поделки, для которой характерен пошаговый алгоритм выполнения, подробно описанный в учебнике, в школе юного мастера даны иллюстрации – результаты работ, к которым ребенок должен прийти самостоятельно, продумывая этапы работы, способ изготовления, разработку плана и элементов поделки.

Игра, как ведущая деятельность младшего школьника – органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель и придает игре нужное направление.

Кроме *индивидуальной*, используются такие виды работ, как *работа в парах*, и *коллективные: по бригадам, по рядам и всем классом*.

Благодаря этому, на каждом уроке дети успевают сделать не только несколько индивидуальных поделок, но и яркую *коллективную поделку*, которая является замечательным *украшением для праздника*, интересным *наглядным пособием* для других предметов. Кабинет каждую неделю будет оформлен руками детей, а к любому празднику не потребуется покупных декораций.

Выполняя лишь задания *инвариантной* части учебника, ученики смастерят около 100 ярких оригинальных и эффектных поделок – индивидуальных и коллективных.

Вариативная часть с творческими и дифференцированными заданиями, направленными на отработку знаний и умений, предполагает добавление еще более 120 поделок. Все они выполняются из доступных материалов, без помощи взрослых, не требуют дополнительной подготовки для учителя и могут быть использованы для оформления кабинета и в качестве подарков и сувениров.

Все это позволит учащимся творить, используя полученные знания и представления, создавать разнообразные, сложные, нестандартные работы, поделки, придумывать и воплощать в жизнь собственные проекты, не ограничиваясь рамками урока.

Содержание учебного предмета

1. Работа с пластилином (5 ч)

Знакомство с учебником, его структурой. Пластилин как поделочный материал. Отпечатывание. Приёмы лепки. Вырезание из пластилина.

Практическая деятельность.

- Объёмная лепка.
- Лепка на каркасе.
- Объёмное конструирование.

2. Работа с бумагой (12ч)

1) Работа с бумагой без помощи ножниц (4ч)

История возникновения письменности и бумаги. Свойства бумаги.

Мозаика. Витраж. Приёмы работы с бумагой и клеем.

Практическая деятельность.

- Обрывание.
- Мозаичная обрывная аппликация.
- Обрывная аппликация по контуру.

2) Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)

История возникновения ножниц. Правильное обращение с ножницами.

Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей.

Объёмное украшение из бумаги. Растяжные украшения из бумаги.

Практическая деятельность

- Вырезание по контуру.
- Плоскостная аппликация.
- Объёмное конструирование.

-- Гирлянды.

3) Работа с бумагой в технике оригами (4ч)

История развития искусства оригами. Базовые формы оригами. Базовые приёмы техники оригами. Летящие и плавающие модели. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Самостоятельный произвольный раскрой деталей ,продумывание последовательности этапов работы, Разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Практическая деятельность.

--Складывание.

-- Объёмное конструирование.

-- Подвижные модели.

3. Работа с природным материалом (5ч)

Многообразие природного материала. Флористика. Скрепляющие материалы. Правила работы с семенами растений и ягод. Объемная аппликация из природного материала. Плоскостные аппликации из семян. Имитация наскальной росписи. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Практическая деятельность.

-- Плоскостная аппликация.

-- Объёмная аппликация.

-- Объёмное конструирование.

4. Работа с текстильным материалом (5ч)

1) Нити и верёвки.

Ознакомление с процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Особенности работы с ватой. Декоративное и функциональное применение нитей и верёвок. Знакомство с иглой, шилом и их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывание узелков, Вдевание нити в иголку, вышивание, пришивание пуговиц на картонной основе. Ознакомление с видами швов

Практическая деятельность.

-- Прядение

-- Кручение

-- Свивание

-- Плетение

-- Аппликация

2) Ткань

Ознакомление с тканями различного вида. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов. Разметка и раскрой ткани по шаблону – выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение плана в жизнь. Самоконтроль и оценка

своей работы.

Практическая деятельность.

-- Раскрой

-- Аппликация

-- Вышивка на картонной основе

-- Пришивание пуговиц на картонной основе

5. Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6ч)

Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование.

Декорирование и предание поделкам индивидуальных черт. Освоение технологии работы с новыми материалами(воздушный шар, картонный цилиндр). Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу. Патриотическое воспитание на основе Дня космонавтики.

Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп. Изготовление объёмных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов. Изучение русских народных традиций.

Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Оформление класса к последнему звонку. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Практическая деятельность

--Сочетание изученных видов деятельности.

3. Тематический план учебного предмета

Количество учебных часов. Рабочая программа по

«Технологии» в1 классе рассчитана на 1 час внеделю на протяжении 2021-2022 учебного года, то есть 33 часа в год.

Срок реализации рабочей учебной программы –1 учебный год.

№ п/п	Раздел, тема раздела	Кол-во часов	В том числе
			Экскурсии
1.	ПЛАСТИЛИНОВАЯ СТРАНА	5	
2.	БУМАЖНАЯ СТРАНА	4	
3.	КЛАДОВАЯ ПРИРОДЫ	5	1
4.	СТРАНА ВОЛШЕБНЫХ НОЖНИЦ	4	
5	ГОРОД ТКАЧЕЙ	5	
6	СТРАНА ОРИГАМИ	4	
Итого		33	1

Календарно- тематическое планирование «Технология» 1 класс

« п/п	№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану
		ПЛАСТИЛИНОВАЯ СТРАНА	5 Ч	
1.	1	ТБ при работе с пластилином. Пластилиновый мир и его законы.		01.09
2.	2	Волшебные превращения комочка пластилина.		08.09
3.	3	Волшебный сад.		15.09
4.	4	Пластилин – строитель.		22.09
5.	5	«Пластилиновая сказка».		29.09
		БУМАЖНАЯ СТРАНА	4 Ч	
6.	1	ТБ при разрезании бумаги. Законы бумажного мира.		06.10
7.	2	Обрывная мозаичная аппликация. Мозаика бумажной мостовой.		13.10
8.	3	Обрывная аппликация по контуру. Бумажные силуэты.		20.10
9.	4	«Бумажная история».		27.10
		КЛАДОВАЯ ПРИРОДЫ	5 Ч	
10.	1	Конструктор – природа. Экскурсия по теме «Загадочные листочки деревьев нашего края».		10.11
11.	2	Конструктор – природа.		17.11
12.	3	Кружево листьев.		24.11
13.	4	Мозаика семян.		01.12
14.	5	«Мастерская природы».		08.12
		СТРАНА ВОЛШЕБНЫХ НОЖНИЦ	4 Ч	
15.	1	ТБ при работе с бумагой и ножницами. Золотые ножницы.		15.12
16.	2	Вырезной конструктор.		22.12
17.	3	Зимняя сказка из бумаги.		12.01
18.	4	«Бумажный карнавал».		19.01
		ГОРОД ТКАЧЕЙ	5 Ч	
19.	1	ТБ при работе с разным материалом. На улице прядильщиков.		26.01
20.	2	Иголка-вышивальщица.		02.02
21.	3	Иголка-вышивальщица.		16.02
22.	4	Царство тканей.		02.03
23.	5	«Сердечный сувенир».		09.03
		СТРАНА ОРИГАМИ	4Ч	
24.	1	Волшебный квадрат.		16.03
25.	2	Цветочное оригами.		30.03
26.	3	Цветочное оригами.		06.04
27.	4	«Бравая бумага».		13.04
		СТРАНА ФАНТАЗИИ	6Ч	

28.	1	<i>ТБ при работе с разным материалом.</i> Весёлые поделки бумаги».		20.04
29.	2	Выход в открытый космос.		27.04
30.	3	Бумажные вестники мира.		04.05
31.	4	Подарок Курочки Рябы.		11.05
32.	5	Калейдоскоп заданий.		18.05
33.	6	Праздничные поделки		25.05