

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 38 г. Новошахтинска

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

Н. А. Гальченко

Протокол № 4 от

«30» августа 2021 г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР

Т. В. Ермакова

«30» августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор школы

Л. А. Русских

Приказ № 99 от

«31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

(учебный предмет, курс)

основное общее образование, 6 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее с указанием класса)

учитель А.А. Шевцова, 1 категория

(ФИО, категория)

2021 – 2022 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897);
- на основе основной образовательной программой основного общего образования МБОУ ООШ № 38 города Новошахтинска .
- на основе авторской программы программы по русскому языку, авторы: А.Д. Шмелёв, Э.А. Флоренская, Л.О. Савчук, Е.Я Шмелёва.
- учебного плана МБОУ ООШ № 38 г. Новошахтинска на 2021-2022 учебный год
- положения ОУ «О рабочих программах»

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, который включает учебник «Русский язык» в двух частях под редакцией А. Д. Шмелёва.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Задачи курса:

- Формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру основной образовательной программы основного общего образования. Рабочая программа конкретизирует содержание тем (разделов, глав), даёт примерное распределение учебных часов по темам (разделам, главам) и рекомендуемую последовательность изучения тем (разделов, глав) учебного предмета, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, психолого-физиологических и возрастных особенностей учащихся.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных,

творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.

2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку. Гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

3. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Ученик научится:

- Самостоятельно определять цели своего обучения;
- Ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- Развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- Соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- Осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Ученик получит возможность научиться:

- Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- Определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные

Ученик научится:

- Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;
- Устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;
- Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач.

Ученик получит возможность научиться:

- Формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- Осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников;
- Определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели;
- Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- Перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами.

Коммуникативные

Ученик научится:

- Смысловому чтению;

- Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- Работать индивидуально и в группе;
- Находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- Владеть устной и письменной речью.

Ученик получит возможность научиться:

- Владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- Адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- Точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- Соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.

Предметные результаты освоения учебного предмета, курса:

Ученик научится:

- Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили. Язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

Ученик получит возможность научиться:

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка; нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенности языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать

эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

3. Содержание учебного предмета.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского

литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные

написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (44 ч.)	
Речь и речевое общение (3 ч.)	
Сочетание разных видов монолога. Диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Условия речевого общения.	Знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога (этикетным, диалого-расспросом, диалогом-побуждением к действию), сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.Сравнивать образцы диалогической речи.
Речевая деятельность (16 ч.)	
Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов. Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи. Чтение. Стратегии ознакомительного, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. <i>Поиск информации в Интернете по ключевым словам.</i> Культура чтения и аудирования. Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации,	Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях. Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, аннотации, плана. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в

заявления.	соответствии с целями и ситуацией общения. Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Осуществлять поиск, анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать её с учетом заданных условий общения.
Текст (20 ч.)	
<p>Текст, его признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.</p> <p>Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Описание как функционально-смысловые тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.</p> <p>Основные виды информационной переработки текста: план (сложный), аннотация.</p> <p>Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста</p>
Функциональные разновидности языка (5 ч.)	
<p>Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Их особенности.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.</p> <p>Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.</p> <p>Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.</p>	<p>Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать аннотацию, заявление, рассказ.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с</p>

	небольшим сообщением.
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (146 ч.)	
Общие сведения о языке (4 ч.)	
Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка. Различать функциональные разновидности современного русского языка. Иметь представление об отечественных лингвистах.
Фонетика, орфоэпия, графика (5 ч.)	
Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. <i>Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.</i> Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).	Пользоваться основными понятиями фонетики. Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позиция. употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами. Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.). Использовать орфоэпический словарь
<i>Слогораздел</i> и правила переноса.	Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую.
Морфемика и словообразование (25 ч.)	
Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные о, е . Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.

	<p>Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.</p> <p>Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов.</p> <p>Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов..</p>
Лексикология и фразеология (20 ч.)	
<p>Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка. Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.</p>	<p>Овладеть основными понятиями лексикологии.</p> <p>Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.</p> <p>Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи; публицистических и учебно-научных текстах, адиалектизмов в языке художественной литературы.</p> <p>Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.</p> <p>Осознавать основные понятия фразеологии. Оpoznать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.</p> <p>Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте.</p>
Морфология (50 ч.)	
<p>Морфология как раздел грамматики (повторение). Глагол как часть речи (повторение). Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в</p>	<p>Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение,</p>

причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.

Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.

Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.

Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.

Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.

Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.

Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.

Распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводить соответствующие примеры.

Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.

Группировать местоимения по заданным

	<p>морфологическим признакам.</p> <p>Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.</p> <p>Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.</p> <p>Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия.</p> <p>Различать грамматические омонимы</p>
Правописание: орфография и пунктуация (46 ч.)	
<p>Орфография как система правил правописания слов и их форм.</p> <p>Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий.</p> <p>Правописание н и нн в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.</p> <p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное</p>	<p>Иметь представление об орфографии как о системе правил.</p> <p>Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания</p>

<p>написание не и ни с причастиями, деепричастиями. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса. Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однорусскими членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.</p>	<p>слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
<p>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (11 ч.)</p>	
<p>Культура речи (6 ч.)</p>	
<p>Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений наречий. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.</p>	<p>Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<p>Язык и культура (5 ч.)</p>	
<p>Взаимосвязь языка и культуры Русский речевой этикет</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
 - проблемно-диалогическую технологию,
 - технологию мини-исследования,

- технологию организации проектной деятельности,
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

Комбинированный урок, урок – беседа, урок - практические занятия, урок с демонстрацией объектов или изображений, самостоятельная работа.

Технологии обучения:

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- технология опорных конспектов;
- информационные технологии.

Технологии, основанные на активизации и интенсификации деятельности обучающихся; групповые технологии разных видов: групповой опрос, диспут, опыт, урок-практикум, урок-отчёт или презентация проекта и т.д.

Проектная деятельность обеспечивает развитие познавательных навыков, умений: самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно планировать свою деятельность, самостоятельно приобретать новые знания для решения новых познавательных и практических задач; способствует практической реализации познавательной деятельности ребенка и развивает его индивидуальные интересы.

Проекты выполняются учащимися на добровольной основе.

4. Тематический план учебного предмета.

Количество учебных часов. Рабочая программа в 6 классе рассчитана на 6 часов в неделю на протяжении учебного года, то есть 205 часов в год.

Срок реализации рабочей учебной программы – 2021-2022 учебный год.

В 2021-2022 учебном году будет проведено 199 часов, так как 6 дней выпали на праздничные дни: 23.02.2022 г., 08.03.2022 г., 02.05.2022 г., 03.05.2022 г., 09.05.2022 г., 10.05.2021 г. Программа будет выполнена за счёт уплотнения часов в разделе «Культура речи».

№ п/п	Раздел, тема раздела	Количество часов	В том числе	
			Сочинения, изложения, проектные работы	Контрольные работы
1.	Что значит «современный литературный язык?»	15	1	-
2.	Что значит работать над своей речью?	24	1	2
3.	Что такое сферы общения?	29	1	3
4.	Сколько стилей в современном русском	27	1	2

	языке?			
5.	Трудно ли освоить язык науки?	49	2	3
6.	В чём особенности документов?	28	1	2
7.	В чём особенности публицистической речи?	27	1	1
Итого		199	8	13

№ п/п	№ урока	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Дата
1. Что значит «современный литературный язык?» (15 часов)				
1	1	Разновидности русского языка (повторение)	1	01.09
2	2	Имя существительное	1	02.09
3	3	Имя прилагательное	1	03.09
4	4	Глагол	1	03.09
5	5	Правописание падежных окончаний имён существительных	1	06.09
6	6	Правописание окончаний прилагательных	1	07.09
7	7	Правописание личных окончаний глаголов	1	08.09
8	8	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	1	09.09
9	9	Синтаксис. Пунктуация	1	10.09
10	10	Обобщение изученного по морфологии и синтаксису	1	10.09
11	11	Диагностическая контрольная работа (диктант).	1	13.09
12	12	Литературный язык и просторечие	1	14.09
13	13-14	<i>Урок развития речи. Сочинение «Как я провёл лето»</i>	2	15.09
14				16.09
15	15	Ситуация речевого общения	1	17.09
2. Что значит работать над своей речью? (24 часа)				
16	1	Фонетика (повторение изученного в 5 классе)	1	17.09
17	2	Изменение звуков в речевом потоке.	1	20.09
18	3	Изменение качества гласного звука в безударной позиции.	1	21.09
19	4	Оглушение и озвончение согласных звуков.	1	22.09
20	5	Сильная и слабая фонетическая позиция согласных	2	23.09
21	6	Слогораздел.		24.09
22	7	Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)	1	24.09
23	8	Орфоэпические нормы. Варианты норм.	1	27.09
24	9	Правила переноса. ВПР	1	28.09
25	10	Правила переноса (повторение)	1	29.09
26	11	<i>Контрольная работа № 1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Культура речи»</i>	1	30.09
27	12	Правописание согласных	1	01.10
28	13	Анализ контрольной работы. Правописание безударных гласных	1	01.10
29	14-15	Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)	2	04.10
30				05.10
31	16	Гласные Е и И в корнях с чередованием	1	06.10
32	17	Правописание гласных в корнях с чередованием А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-,	1	07.10
33	18	Правописание гласных в корнях с чередованием А//О: -плав-//-плов-, -равн-//-ровн-,	1	08.10
34	19	Правописание гласных в корнях с чередованием	1	08.10

		А//О: -мак-//-мок-// -моч-		
35	20	Обобщение изученного по правописанию гласных и согласных в корне слова	1	11.10
36	21	Контрольная работа по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова»	1	12.10
37	22	Анализ к/р. Структура текста. План	1	13.10
38-39	23-24	<i>Р.Р. Сжатое изложение отрывка из рассказа Ю.Казакова</i>	2	14.10 15.10
3. Что такое сферы общения? (29 часов)				
40	1	Анализ изложения. Словообразование и изменение форм слов	1	15.10
41	2	Административная контрольная работа за 1 четверть.	1	18.10
42	3	Анализ контрольной работы. Формообразующие морфемы.	1	19.10
43	4	Словообразующие морфемы	1	20.10
44	5	Исходная (производящая) основа	1	21.10
45	6	Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка	1	22.10
46	7	Словообразовательное гнездо.	1	22.10
47	8	Основные способы образования слов: суффиксальный	1	25.10
48	9	Основные способы образования слов: приставочный	1	26.10
49	10	Образование слов с помощью морфем: приставочно-суффиксальный	1	27.10
50	11	Образование слов с помощью морфем: нулевая суффиксация	1	28.10
51	12	Сложение как способ словообразования	1	29.11
52	13	Сложные слова	1	29.10
53	14	Морфемный и словообразовательный разбор слов	1	08.11
54	15	Словообразовательные и морфемные словари русского языка	1	09.11
55	16	Ударение в сложных словах	1	10.11
56	17	<i>Контрольная работа по теме «Морфемика. Словообразование. Культура речи»</i>	1	11.11
57	18	Анализ к/р. Правописание приставок (повторение)	1	12.11
58	19	Правописание приставок пре- и при-	1	12.11
59	20	Приставки пре- и при-	1	15.11
60	21	Правописание сложных существительных	1	16.11
61	22	Слитное и раздельное написание сложных существительных	1	17.11
62	23	Правописание сложных прилагательных	1	18.11
63	24	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных	1	19.11
64	25	Обобщение изученного по написанию приставок и сложных слов	1	19.11
65	26	<i>Контрольный диктант по теме</i>	1	22.11

		<i>«Словообразование. Правописание»</i>		
66	27	<i>План (сложный)</i>	<i>1</i>	23.11
67	28	<i>Анализ к/д.</i>	<i>1</i>	24.11
68	29	<i>Р.Р.Сочинение № 1 (описание)</i>	<i>1</i>	25.11
4. Сколько стилей в современном русском языке? (27 часов)				
69	1	<i>Анализ сочинения. Функциональные разновидности языка.</i>	<i>1</i>	26.11
70	2	<i>Лексикология. Слово как единица языка.</i>	<i>1</i>	26.11
71	3	<i>Отличие слова от других языковых единиц.</i>	<i>1</i>	29.11
72	4	<i>Стилистическая окраска слова.</i>	<i>1</i>	30.11
73	5	<i>Лексика русского языка: общеупотребительные слова и диалектизмы</i>	<i>1</i>	01.12
74	6	<i>Лексика русского языка: термины, профессионализмы</i>	<i>1</i>	02.12
75	7	<i>Жаргонизмы; особенности их употребления.</i>	<i>1</i>	03.12
76	8-9	<i>Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</i>	<i>2</i>	03.12 06.12
77				
78	10	<i>Фразеологизмы, их признаки и значение.</i>	<i>1</i>	07.12
79	11	<i>Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы</i>	<i>1</i>	08.12
80	12	<i>Лексикология. Фразеология</i>	<i>1</i>	09.12
81	13	<i>Обобщение изученного по лексикологии</i>	<i>1</i>	10.12
82	14	<i>Контрольная работа по теме «Лексикология. Фразеология»</i>	<i>1</i>	10.12
83	15	<i>Нормативные словари современного русского языка</i>	<i>1</i>	13.12
84	16	<i>Анализ к\р. Употребление строчной и прописной букв.</i>	<i>1</i>	14.12
85	17-18	<i>Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных</i>	<i>2</i>	15.12 16.12
86				
87	19	<i>Суффикс –ск- // –к- в отымённых прилагательных</i>	<i>1</i>	17.12
88	20	<i>Суффиксы прилагательных –ев-//-ов-//-ёв- и –ив-, -лив-, -чив-.</i>	<i>1</i>	17.12
89	21	<i>Административная контрольная работа за II четверть.</i>	<i>1</i>	20.12
90	22	<i>Анализ контрольной работы. Знаки препинания в предложениях с однородными членами</i>	<i>1</i>	21.12
91	23	<i>Обобщение изученного по правописанию.</i>	<i>1</i>	22.12
92	24	<i>Контрольный диктант по теме «Лексикология. Правописание»</i>	<i>1</i>	23.12
93	25	<i>Анализ к/д. Средства связи предложений и частей текста.</i>	<i>1</i>	24.12
94	26	<i>Урок развития речи. Подготовка к изложению</i>	<i>1</i>	24.12
95	27	<i>Р.Р.Контрольное изложение аудиотекста</i>	<i>1</i>	10.01
5. Трудно ли освоить язык науки? (49 час)				
96	1	<i>Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.</i>	<i>1</i>	11.01
97	2	<i>Морфология как раздел грамматики</i>	<i>1</i>	12.01

		(повторение). Глагол как часть речи (повторение).		
98	3	Причастие, его грамматические признаки.	1	13.01
99	4	Признаки глагола и прилагательного в причастии.	1	14.01
100	5	Суффиксы причастий	1	14.01
101	6	Образование действительных причастий настоящего времени.	1	17.01
102	7	Образование действительных причастий прошедшего времени.	1	18.01
103	8	Образование страдательных причастий настоящего времени.	1	19.01
104	9	Образование страдательных причастий прошедшего времени.	1	20.01
105	10	Полные и краткие формы страдательных причастий.	1	21.01
106	11	Синтаксическая функция причастия.	1	21.01
107 108	12-13	Правописание гласных в суффиксах причастий	2	24.01 25.01
109	14	Правописание Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	1	26.01
110 111	15-16	Правописание Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	2	27.01 28.01
112 113	17-18	Правописание Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий	2	28.01 31.01
114 115	19-20	Слитное и раздельное написание не с причастиями	2	01.02. 02.02
116	21	Пунктуация причастного оборота	1	03.02
117 118	22-23	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	2	04.02 04.02
119	24	Обобщение изученного материала	1	07.02
120	25	<i>Контрольный диктант по теме «Причастие»</i>	1	08.02
121	26	<i>Анализ к/д. Типы речи в научном стиле</i>	1	09.02
122	27	<i>Сочинение- рассказ по пословице</i>	1	10.02
123 124	28-29	<i>Анализ сочинения</i> Употребление причастий в литературном языке	2	11.02 11.02
125	30	Употребление причастного оборота	1	14.02
126	31	Обобщение изученного по причастию	1	15.02
127	32	Повторение изученного материала		16.02
128	33	<i>Контрольная работа по теме «Причастие. Правописание. Культура речи»</i>	1	17.02
129	34	<i>Анализ к/р.</i> Официально-деловой стиль	1	18.02
130	35	Место деепричастия в системе частей речи.	1	18.02
131	36	Деепричастие, его наречные и глагольные признаки	1	21.02
132	37	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1	22.02

133	38	Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот.	1	24.02
134	39	Морфологический разбор деепричастия	1	25.02
135	40	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.	1	25.02
136	41-42	Знаки препинания в предложениях с деепричастными оборотами	2	28.02
137				01.03
138	43	Пунктуация деепричастного оборота	1	02.03
139	44	<i>Контрольный диктант по теме «Деепричастие»</i>	<i>1</i>	03.03
140	45	<i>Анализ к/д. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.</i>	<i>1</i>	04.03
141	46	Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности	1	04.03
142	47-48	<i>Р.Р. Сочинение – описание своей комнаты. Анализ сочинения.</i>	2	05.03
143				09.03
144	49	Употребление деепричастий в литературном языке	1	10.03
		б.В чём особенности документов? (28 часов)		
145	1	Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности	<i>1</i>	11.03
146	2	Имя числительное как часть речи.	1	11.03
147	3	<i>Административная контрольная работа за III четверть.</i>	1	14.03
148	4	Анализ административной контрольной работы.	1	15.03
149	5	Простые, сложные и составные числительные	1	16.03
150	6	Количественные числительные	1	17.03
151	7-8	Склонение сложных числительных	2	18.03
152				18.03
153	9-10	Склонение простых количественных числительных	2	28.03
154				29.03
155	11-12	Склонение составных количественных числительных	2	30.03
156				31.03
157	13	Обозначение дробных числительных	1	01.04
158	14	Склонение дробных числительных	1	01.04
159	15	Собирательные числительные	1	04.04
160	16	Порядковые числительные	1	05.04
161	17	Склонение порядковых числительных	1	06.04
162	18	Правописание мягкого знака в именах числительных	1	07.04
163-164	19-20	Слитное и раздельное написание обозначений чисел	2	08.04 08.04
165	21	<i>Контрольная работа по теме «Имя числительное»</i>	<i>1</i>	11.04
166	22	Анализ к/р. Соединение в тексте разных типов речи	1	12.04
167-168	23-24	<i>Р.Р. Сочинение – заметка в школьную газету</i>	2	13.04 14.04
169	25	<i>Анализ сочинения. Употребление числительных в литературном языке</i>	<i>1</i>	15.04
170	26	Обобщение изученного по имени	1	15.04

		числительному		
171	27	Обобщение изученного по имени числительному	<i>1</i>	18.04
172	28	Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа.	1	19.04
6. В чём особенности публицистической речи? (27 часов)				
173	1	Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение	1	20.04
174	2	Морфологические свойства, синтаксические функции местоимения	1	21.04
175	3	Личные местоимения	1	22.04
176	4	Возвратные местоимения	1	22.04
177	5	Притяжательные местоимения	1	25.04
178	6	Определительные местоимения	1	26.04
179	7	Указательные местоимения	1	27.04
180	8	Вопросительные местоимения	1	28.04
181	9	Относительные местоимения	1	29.04
182	10	Неопределённые местоимения	1	29.04
183	11	Отрицательные местоимения	1	04.05.
184	12	Правописание местоимений с предлогами	1	05.05
185	13	Слитное и раздельное написание местоимений с НЕ и НИ	1	06.05
186	14	Дефисное и раздельное написание неопределённых местоимений	1	06.05
187	15	<i>Контрольная работа по теме «Местоимение»</i>	<i>1</i>	11.05
188	16	Анализ к\р. Устный рассказ	1	12.05
189	17	<i>Р.Р. Свободное изложение с элементами сочинения</i>	<i>1</i>	13.05
190	18	Употребление местоимений в литературном языке	1	13.05
191	19	Правописание приставок и окончаний. Правописание гласных в корнях слов	1	16.05
192	20	Правописание суффиксов. Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных	<i>1</i>	17.05
193	21	<i>Административная контрольная работа за IV четверть.</i>	1	18.05
194	22	Анализ административной контрольной работы.	<i>1</i>	19.05
195	23	Слитное, раздельное и дефисное написание слов.	1	20.05
196	24	Простое предложение и знаки препинания в нём.	1	20.05
197	25	Сложное предложение и знаки препинания в нём.	1	23.05
198	26	Предложения, осложнённые причастными и деепричастными оборотами.		24.05
199	27	Итоговый урок. Лингвистическая игра.		25.05

