

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 38 г. Новошахтинска

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

 Н. А. Гальченко

Протокол № 4 от
«30» августа 2021 г.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УВР

 Т. В. Ермакова
«30» августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор школы

 Д. А. Рыских
Приказ № 99
«30» августа 2021 г.



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Живое слово»**

для учащихся 6 класса

учитель А. А. Шевцова, 1 категория
(ФИО, категория)

2021 – 2022 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897);
- на основе основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ООШ № 38 города Новошахтинска.
- учебного плана МБОУ ООШ № 38 г. Новошахтинска на 2021-2022 учебный год
- положения ОУ «О рабочих программах»

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по курсу внеурочной деятельности «Живое слово» является формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, убеждения в необходимости и возможности его грамотного использования.

Задачи курса:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Живое слово» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру основной образовательной программы основного общего образования. Рабочая программа конкретизирует содержание тем (разделов, глав), даёт примерное распределение учебных часов по темам (разделам, главам) и рекомендуемую последовательность изучения тем (разделов, глав) курса внеурочной деятельности, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, психолого-физиологических и возрастных особенностей учащихся.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Живое слово»

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

3. Содержание учебного предмета.

Раздел 1. О слове.(18 ч.)

Из истории письменности. Начальные сведения о происхождении слов. Назначение языка: средство общения и взаимопонимания людей, средство сообщения информации и средство побуждения к чему-либо. Закрепление в словесных произведениях результатов познания мира и самопознания человека, нравственных устоев общества. Значение языка для жизни общества.

Работа с этимологическим словарём. Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Раздел 2. Речевая культура (22 ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. Старое и новое в слове. Народное слово в литературном языке. Из истории слов и выражений. Почему мы так говорим.

Сколько слов в русском языке. Сколько мы знаем слов. Активные и пассивные слова. Группы слов.

Лингвистические словари. Языковые нормы:

орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические.

Раздел 3. Лексическое богатство русского языка.(28 ч.)

Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности.

Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях.

Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях.

Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении. Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.

Работа с толковыми словарями.

Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях. Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Организация внеурочной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

- проблемно-диалогическую технологию,

- технологию мини-исследования,

- технологию организации проектной деятельности,

- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

Комбинированный урок, урок – беседа, урок - практические занятия, урок с демонстрацией объектов или изображений, самостоятельная работа.

Технологии обучения:

- технология развивающего обучения;

- технология проблемного обучения;

- здоровьесберегающие технологии;

- проектная технология;

- технология разноуровневого обучения;

- технология опорных конспектов;

- информационные технологии;

- технология разноуровневого обучения;

- технология обучения в сотрудничестве;

- коммуникативная технология.

Технологии, основанные на активизации и интенсификации деятельности обучающихся; групповые технологии разных видов: групповой опрос, диспут, опыт, урок-практикум, урок-отчёт или презентация проекта и т.д.

Проектная деятельность обеспечивает развитие познавательных навыков, умений: самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно планировать свою деятельность, самостоятельно приобретать новые знания для решения новых познавательных и практических задач; способствует практической реализации познавательной деятельности ребенка и развивает его индивидуальные интересы.

Проекты выполняются учащимися на добровольной основе.

4. Тематический план курса внеурочной деятельности «Живое слово».

Количество учебных часов. Рабочая программа в 6 классе рассчитана на 1 час в неделю на протяжении учебного года, то есть 34 часа в год.

Срок реализации рабочей учебной программы – 2021-2022 учебный год.

В 2021-2022 учебном году будет проведено 34 часа.

№ п/п	Раздел, тема раздела	Количество часов	В том числе
			проектные работы
1.	О слове	9	-
2.	Речевая культура	9	1
3.	Лексическое богатство русского языка	16	1
Итого		34	2

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1. О слове (9 часов)				
1	1	Из истории письменности.	1	03.09
2	2	Начальные сведения о происхождении слов.	1	10.09
3	3	Назначение языка.	1	17.09
4	4	Словесное произведение как результат познания мира и утверждения нравственных устоев общества.	1	24.09
5	5	Значение языка для жизни общества.	1	01.10
6-7	6-7	Словарь языка А.С.Пушкина Творческая работа.	2	08.10 15.10
8	8	Работа с этимологическим словарём.	1	22.10
9	9	Старое и новое в слове	1	29.10
2. Речевая культура (9 часов)				
10	1	Из истории слов и выражений.	1	12.11
11	2	Народное слово в литературном языке.	1	19.11
12	3	Почему мы так говорим.	1	26.11
13	4	Проектная работа. Создание собственных текстов.	1	03.12
14	5	Литературный калейдоскоп.	1	10.12
15	6	Слово и его системные отношения.	1	17.12
16	7	Сколько слов в русской языке.	1	24.12
17	8	Активные и пассивные слова.	1	14.01
18	9	Лингвистические словари.	1	21.01
3. Лексическое богатство русского языка (16 часов)				
19	1	Лексическое богатство русского языка.	1	28.01
20	2	Лексическое значение слова.	1	04.02
21	3	Слова однозначные и многозначные.	1	11.02

22	4	Употребление многозначных слов в произведениях словесности.	1	18.02
23	5	Омонимы, их отличие от многозначных слов.	1	25.02
24-25	6-7	Синонимы. Роль синонимов в художественных произведениях.	2	04.03 11.03
26-27	8-9	Антонимы. Роль антонимов в художественных произведениях.	2	18.03 01.04
28-29	10-11	Неологизмы. Роль неологизмов в художественных произведениях.	2	08.04 15.04
30-31	12-13	Устаревшие слова: архаизмы и историзмы. Значение устаревших слов в произведении.	2	22.04 29.04
32-33	14-15	Фразеологизмы. Роль фразеологизмов в речи.	2	06.05 13.05
34	16	Итоговое занятия. Защита проектных работ.	1	20.05